Внеурочная деятельность как средство развития творчества











Внеурочные занятия раскрывают творческий потенциал через работу с глиной и гипсом.



Попова Яна Семеновна, учитель изобразительного искусства.

Педагогический путь вне уроков

Самосовершенствование учителя — ключ к эффективному общению с учениками 4-8 классов и их творческому развитию во внеурочной деятельности.

Дети имеют возможность забирать свои изделия домой и радовать своих близких мам, пап, бабушек и дедушек и т.д. Родители, могут совместно с детьми, выполняют поделки во время мастер-классов, где им помогают сами дети.













Материалы и их творческие возможности













Экологичные и доступные материалы

Глина и гипс — безопасные природные материалы, легко поддающиеся обработке, что делает их идеальными для школьных творческих занятий.

Преимущества изделий из глины и гипса

Изделия из этих материалов долговечны, украшают интерьер, способствуют развитию художественного мышления и практических навыков у детей.

Влияние лепки на личностное развитие



Терпение и усидчивость

Лепка требует сосредоточенности, что развивает у детей терпение и выносливость в выполнении сложных заданий.



Мелкая моторика

Работа с глиной улучшает координацию и ловкость пальцев, что положительно сказывается на общем развитии моторики.



Эмоциональное равновесие

Творческий процесс снижает раздражительность, способствует расслаблению и улучшает настроение учащихся.



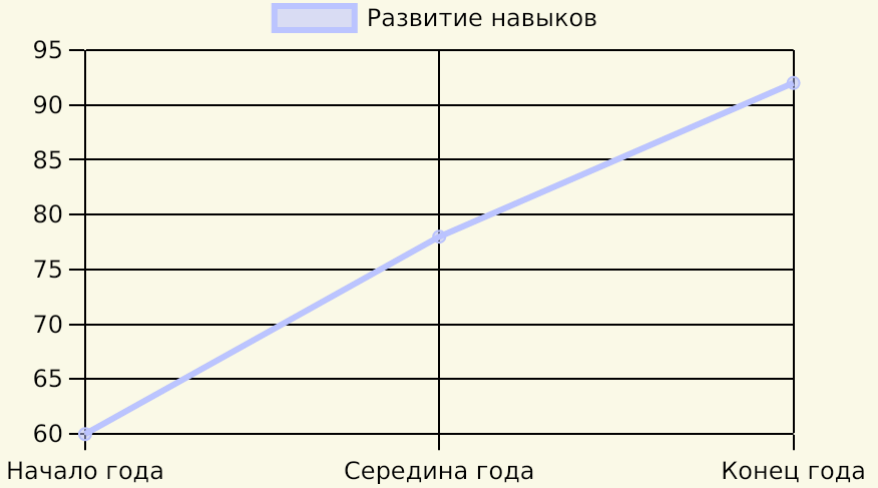
Уверенность и любознательность

Эксперименты с материалами формируют у детей чувство ответственности и стимулируют исследовательский интерес.

Влияние творчества на развитие навыков

Регулярные занятия лепкой способствуют устойчивому росту концентрации и творческих способностей в течение учебного года.

Данные подтверждают, что декоративно-прикладное творчество снижает стресс и улучшает эмоциональное состояние детей.









Педагогические наблюдения, 2023 год

Социальное и эмоциональное значение внеурочной лепки

Лепка помогает строить доверительные отношения между педагогом и учеником, раскрывая внутренний потенциал и снижая застенчивость.



Совместное творчество улучшает коммуникативные навыки, способствует социализации и укрепляет чувство принадлежности к коллективу.



Виды и свойства материалов для лепки





Материал	Пластичность	Время высыхания	Цветовая гамма
Глина	Высокая	Среднее	От светлого до тёмного
Гипс	Средняя	Быстрое	Белый, окрашивается

Таблица отражает разнообразие глины и гипса, их ключевые характеристики и сферы использования в школьных мастерских.

Разнообразие материалов расширяет творческие возможности и адаптируется под разные проектные задачи.

Эволюция декоративно-прикладного творчества

Истоки народного промысла

Традиции лепки передавались из поколения в поколение, основываясь на природных материалах и народных техниках.

Внедрение новых материалов

Современные виды глины и гипса расширили ассортимент и позволили создавать более изящные изделия.

Образовательные практики

Введение лепки в школьные программы способствует сохранению ремесленных традиций и развитию творческих навыков у детей.

Инновационные применения

Изделия используются в интерьерах и подарочной продукции, усиливая культурную значимость творчества.

Достижения и художественный вклад учеников

1. Созданы уникальные сувениры и декоративные изделия, отражающие индивидуальный стиль каждого учащегося и его творческий подход.

2. Работы вызывают гордость у детей и их семей, демонстрируя практическое применение и разнообразие художественных решений.



Значение лепки во внеурочной деятельности

Лепка из глины и гипса способствует раскрытию потенциала, укреплению навыков самовыражения и формирует ценность творчества у школьников.





