

Деревянные свидетели прошлого – прибрежные скамейки моего села

Работу выполнил: ученик 3 класса
МБОО «Хара-Алдансская СОШ
им. Г. В. Егорова» Мигалкин Арсен



Актуальность. Моя малая родина — маленькое уютное село, расположенное на живописном берегу реки Алдан. Здесь каждый дом имеет свою историю, каждая семья бережно хранит традиции предков. Среди особенностей нашего села выделяются многочисленные деревянные скамейки, расположенные вдоль берега. Они словно ожившие страницы летописи, напоминают о минувших временах, свидетельствуют о жизни прошлых поколений и глубоко связаны с судьбами местных жителей.



Тема

«Деревянные свидетели прошлого – прибрежные скамейки моего села »

Объект исследования:

- История моего села

Предмет исследования:

- Прибрежные деревянные скамейки моего села

Цель исследования:

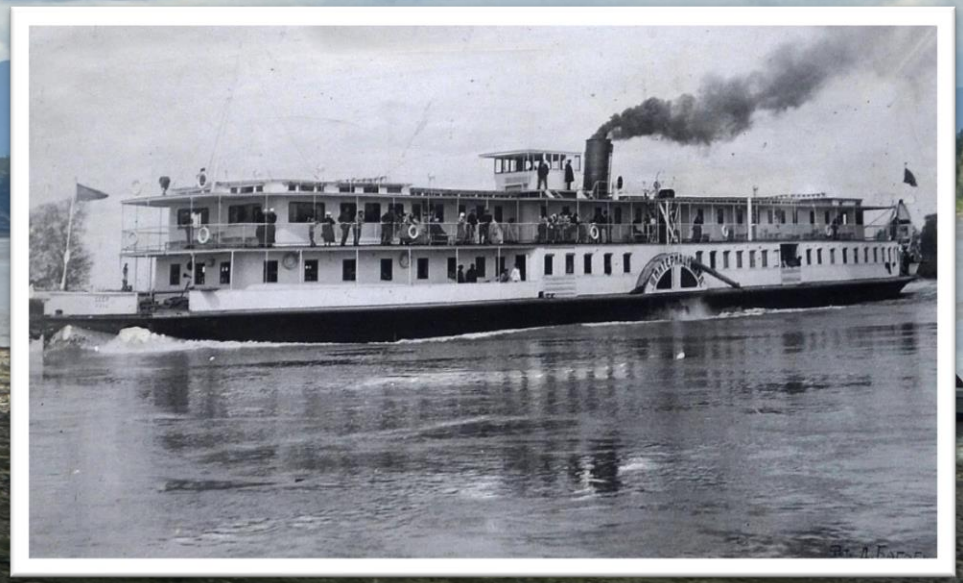
- Изучить происхождение и культурное значение деревянных скамеек, расположенных вдоль берега нашего села.

Задачи исследования:

1. Изучить историю появления прибрежных скамеек
2. Выяснить роль скамеек в повседневной жизни сельчан
3. Узнать количество и особенности изготовления, оформления семейных скамеек.

1. История появления прибрежных скамеек

История возникновения прибрежных скамеек тесно связана с жизнью сельских жителей в советский период. Моя деревня расположена на берегу широкой реки Алдан, которая была важной транспортной артерией региона. Основным способом перемещения грузов и пассажиров тогда являлись суда, известные как пароходы.



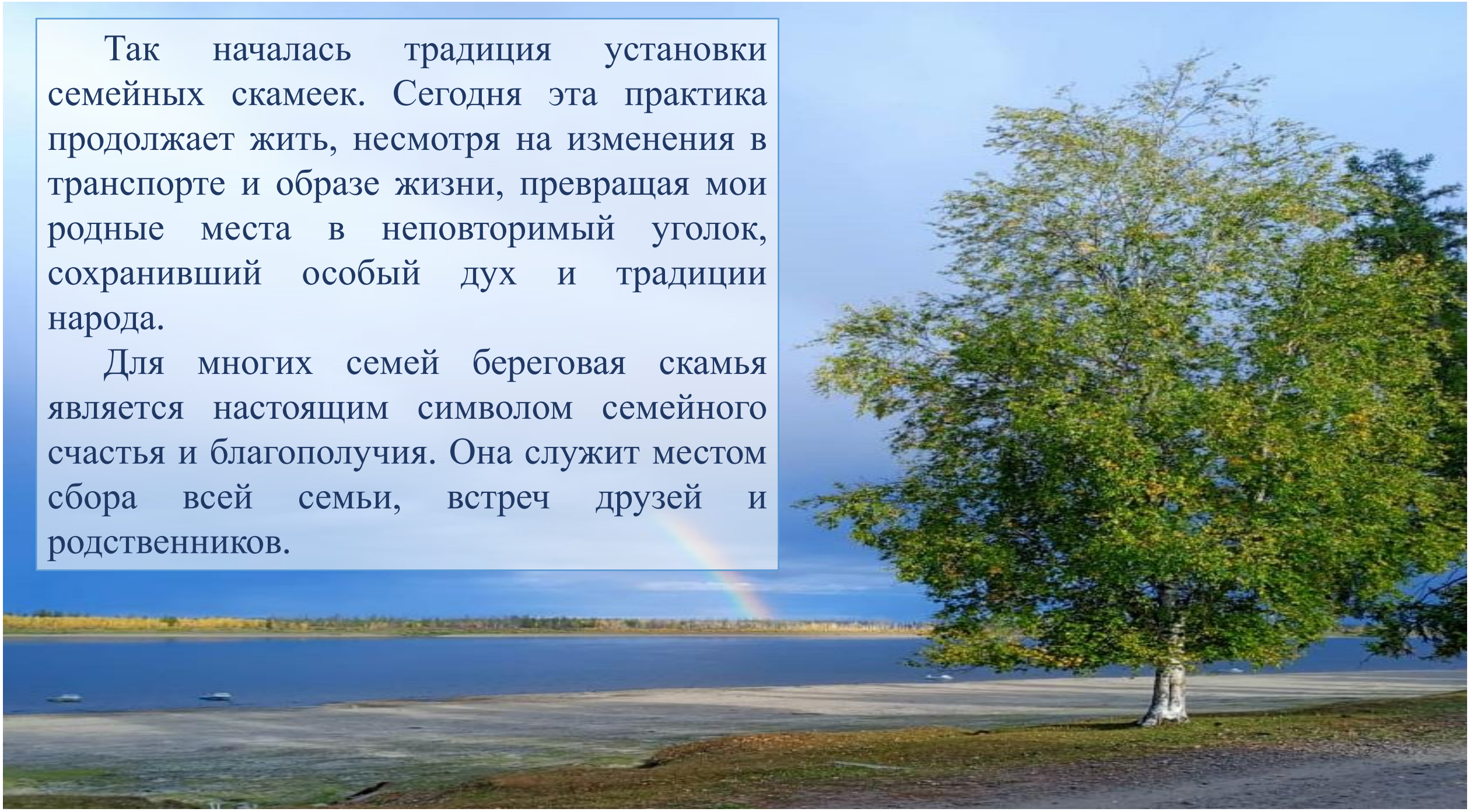


Люди проводили долгие часы, ожидая прибытия очередного парохода, сидя прямо на земле. Со временем многие поняли, насколько удобно иметь постоянное место для отдыха. Так постепенно появились первые самодельные скамьи — прочные сооружения из простых материалов, установленных непосредственно на берегу реки.

Эти скамьи быстро превратились в неотъемлемый элемент быта сельчан. Жители собирались здесь, обменивались новостями, беседовали, рассказывали истории о своём прошлом и настоящем. Постепенно число скамеек увеличивалось, и каждая семья обзавелась собственным уголком на берегу.

Так началась традиция установки семейных скамеек. Сегодня эта практика продолжает жить, несмотря на изменения в транспорте и образе жизни, превращая мои родные места в неповторимый уголок, сохранивший особый дух и традиции народа.

Для многих семей береговая скамья является настоящим символом семейного счастья и благополучия. Она служит местом сбора всей семьи, встреч друзей и родственников.



2. Роль скамеек в жизни жителей села

Мы поговорили с жителями села и попросили их рассказать о своих семейных скамейках.

Скамейка-памятник



У нас в селе в 2023 году появилась скамейка-памятник. Она посвящена **Винокуровой Екатерине Алексеевне**. Екатерина Алексеевна работала учителем в Хара-Алданской школе. Мы поговорили с ее дочерью Винокуровой Лилией Иннокентьевной.



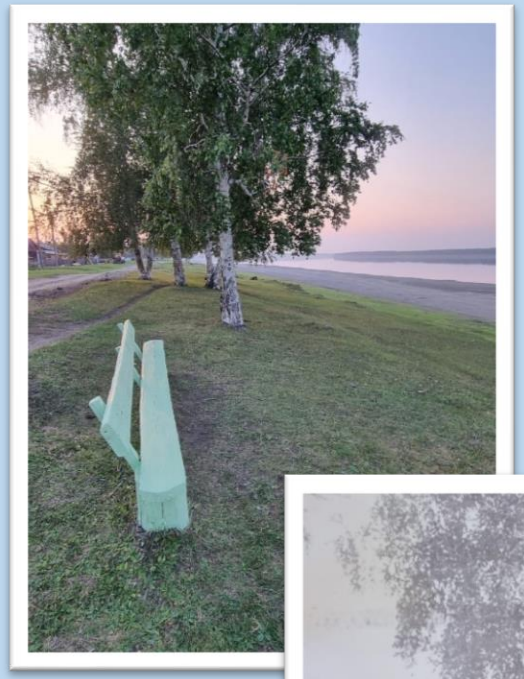






Лилия Иннокентьевна с большой любовью и уважением рассказала нам о своей матери.

И добавила: «Мы с родными решили, что хотим сделать скамейку в честь 100-летия нашей матери. И подумали, что эта скамейка непременно должна стоять на берегу реки Алдан, у нашего старого дома, где жили наши родители Винокуров Иннокентий Иванович и Винокурова Екатерина Алексеевна. Моя мама очень любила Хара-Алдан и скучала по нему. Она была бы рада такому нашему решению. Скамейку мы сделали на заказ в г. Якутске».







Скамейка – Феникс семьи Бочуровых

А эту скамейку мы прозвали «Феникс», потому что ее построили заново. Бывают годы, когда уровень воды во время весеннего ледохода сильно поднимается. И тогда берег начинает рушиться. Так семья Августины Гавриельевны и Николая Николаевича Бочуровых потеряла свою первую скамейку. Мы поговорили с Августиной Гавриельевной. Она рассказала, что новую скамейку сделали в 1994 году. Из-за разрушения берега реки скамейку решили поставить чуть подальше от берега. Новую скамейку сделали по фотографии 1971 года, поэтому нынешняя скамейка стала точной копией старой.

Скамейка-подарок семьи Голиковых

Оказывается, скамейки можно дарить как подарок на знаменательную дату. Так сделали дети Розалии Егоровны и Ильи Николаевича Голиковых. Они преподнесли в 2019 году кованую скамейку с деревянным сиденьем и спинкой как подарок своему отцу на 55-летний юбилей. Розалия Егоровна сказала нам, что эта была первая в нашем селе кованая скамейка с узором.

Подобные подарки делают простую вещь реликвией. Такой подарок учит нас дорожить семейными ценностями и видеть красоту окружающего мира в самых обыкновенных вещах.





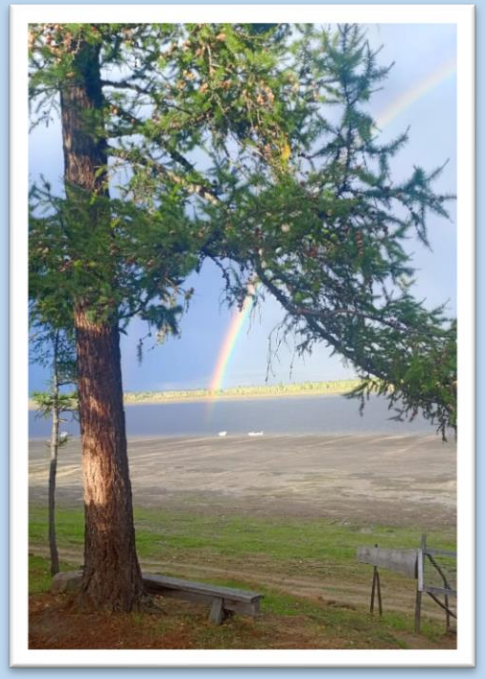
Скамейка семьи Варламовых

Эта скамейка была построена в 2021 году, по совету бабушки Клавдии Николаевны. А построил её Константин Варламов.

Парасковья Николаевна Варламова рассказала о том, какую важную роль играет семейная скамейка для каждого члена её семьи. Так весной, во время ледохода, берег превращается в зрительный зал со скамейкой, а основное действо происходит на реке. Во время весенней охоты, скамейка становится наблюдательным пунктом. Летом – это место умиротворения и отдыха, где можно посидеть с чашечкой кофе и наслаждаться красивым пейзажем. А для детей – это место сбора друзей.



Скамейка нашей семьи

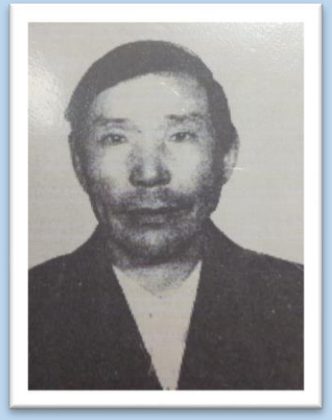


А здесь вы видите скамейку нашей семьи. Нашу скамейку сделал мой дед, Захаров Григорий Николаевич в 2011 году. А до этого у них была старая скамейка, которую сделал двоюродный брат моей бабушки. К сожалению, фотография той скамьи не сохранилась. Но дедушка рассказал, что на ней были разные рисунки и записи, которые он (дедушка) сделал. Например, он нарисовал там курицу, которая распушила свои перья.

Курица? Почему именно курица?

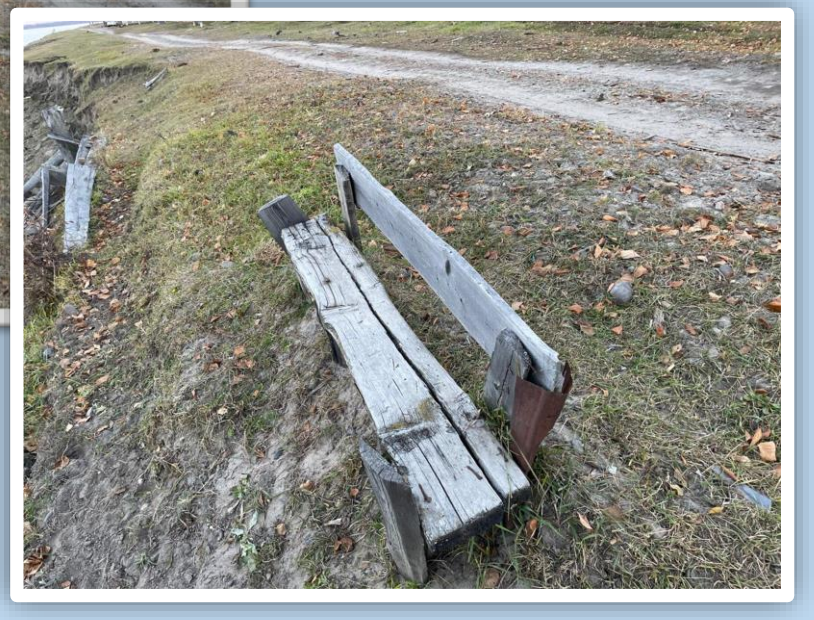
Вот что рассказал дедушка: “Тогда твоей маме было около 5-ти лет и она все время гонялась за цыплятами. А это, конечно же, не понравилось маме-курице, и она, защищая своих цыплят, хотела напасть на нее. И этот момент я нацарапал гвоздем на скамейке”.

Самая старая скамейка села



Перед вами самая старая сохранившаяся скамейка села Хара-Алдан. Она принадлежала **Афанасьеву Спиридону Спиридоновичу.** Стоит она на северной стороне села, вниз по течению реки.





Мы вышли на связь с его племянником, Федоровым Афанасием Егоровичем.

Афанасий Егорович рассказал следующее: “Эту скамейку построил Спиридон. В то время я учился в 7 классе, значит это было в 1978 году”.

3. Количество и особенности изготовления, оформления семейных скамеек.

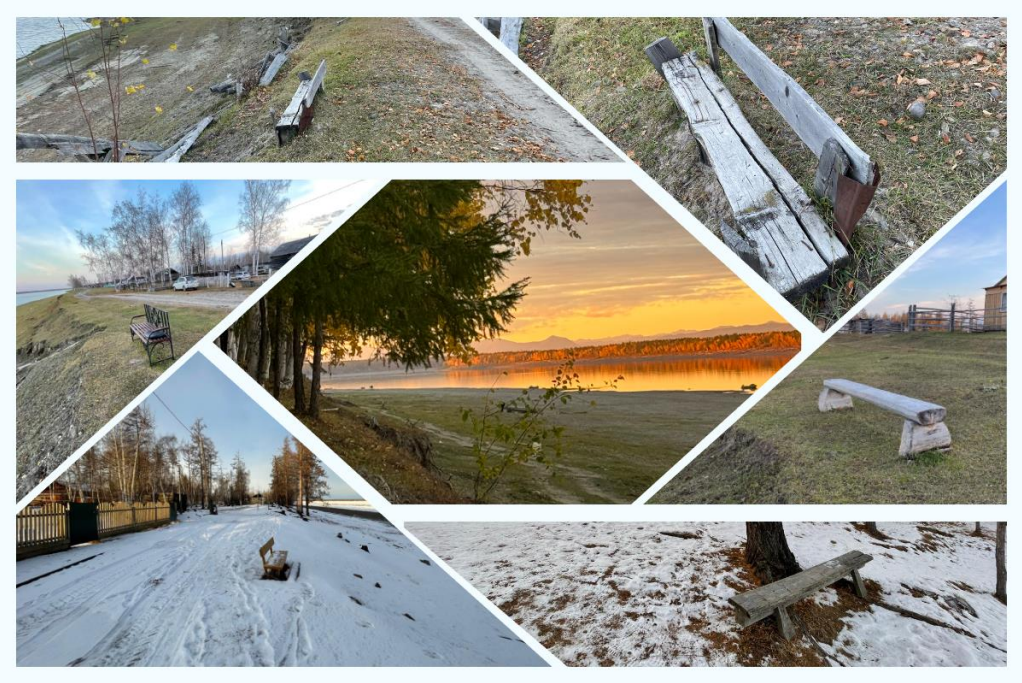
Мы обошли наше село вдоль и поперек и сфотографировали все скамейки и насчитали 42 скамейки.



Как видно на диаграмме в верхней части села мы нашли 17, в нижней части – 25 скамеек.



Особенности изготовления и украшения скамеек





Обычно скамьи состоят из массивных досок, соединённых деревянными или обычными (железными) гвоздями. У некоторых семей скамьи имеют спинку. Но, в основном, жители нашего села выбирают простой и практичный вид скамеек.

Мы разделили скамейки по видам. Как видно на диаграмме **60%** скамеек сделаны со спинками, **40%** - без спинок, в виде простых лавочек



95% скамеек сделаны из дерева, только в **5 %** использован металл



Заключение

Таким образом, прибрежные скамьи моего родного села являются настоящими живыми свидетелями истории и традиций местных жителей. Они больше, чем просто мебель. Они хранят в себе частичку души каждой семьи, чьи руки вложили труд и заботу в их создание. Наблюдая за жизнью села, невозможно не заметить, какое немаловажное значение имеют эти скромные деревянные сооружения. Они выступают центром притяжения людей разных возрастов, источником вдохновения для творческих натур.

Эти маленькие предметы мебели помогают сохранять связь с прошлым и создают особую атмосферу гармонии и спокойствия.

Именно поэтому стоит заботиться о сохранности и восстановлении деревянных памятников прошлого, передавать традиции следующему поколению и создавать собственную историческую память через подобные рукотворные памятники. Пусть наши скамейки будут продолжать радовать глаза и согревать сердца, сохраняя светлую память о наших корнях и поддерживая традиции гостеприимства и человечности.

Заключение

Прибрежные скамейки моего родного села являются настоящими живыми свидетелями истории и традиций местных жителей. Они больше, чем просто мебель. Они хранят в себе частичку души каждой семьи, чьи руки вложили труд и заботу в их создание.

Мы выяснили, что со временем люди с нижнего берега нашей реки переезжали на более высокое место, на верхний берег Алдана, и старые усадьбы, вместе с ними и скамейки, оставшись без присмотра, старели и иногда уходили под воду. По этой причине более старых скамеек почти не осталось.

Таким образом, изучив и проанализировав тему, мы можем сделать такие выводы:

1. Нами изучены почти все истории береговых скамеек в нашем селе;
2. Фотографированы все имеющиеся на берегу скамейки и определены хозяева скамеек;
3. Проведены беседы с хозяевами скамеек;
4. Подчеркнута историческая связь этих скамеек с историей самого села.













Спасибо за внимание!