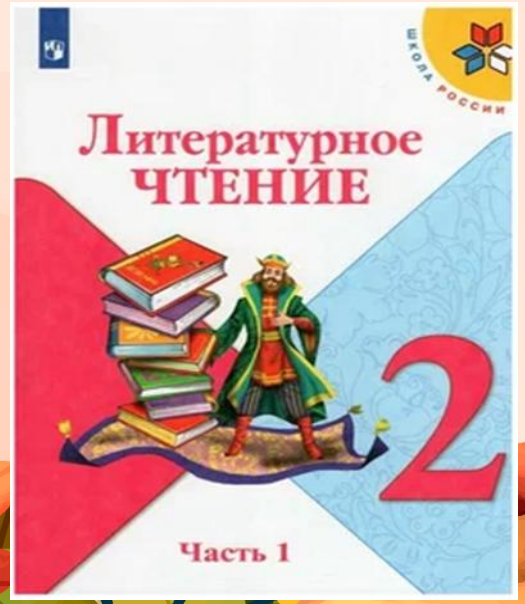
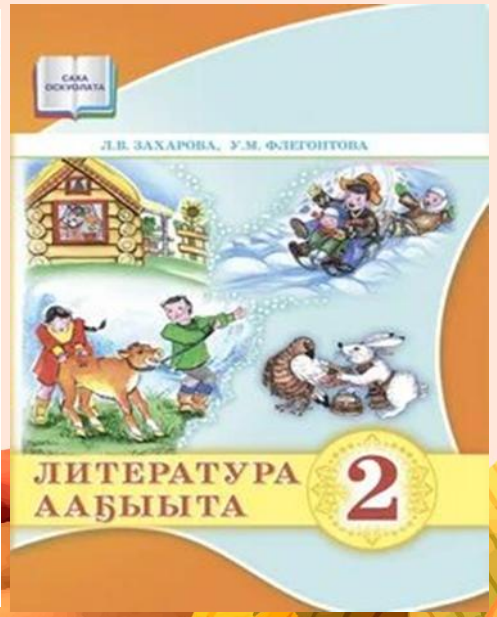
Литературный проект на тему: «Волшебная еда в русских и якутских сказках»





Автор проекта: Дьячковский Дима,
ученик 2 а класса
МОБУ СОШ №31 г. Якутска,
Руководитель: Заморщикова В.В.,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №31 г. Якутска

Актуальность. Этот проект актуален, потому что помогает нам, детям, через интересную тему - сказочную еду узнать больше о своей стране о России, о нашей Якутии, традициях народа, понять роль и символическую функцию пищи в сказках.

Цель проекта: изучить волшебную еду в русских и якутских сказках.

Задачи проекта:
- провести опрос среди одноклассников;
- выбрать русские и якутские сказки;
- прочитать сказки;
- сравнить волшебную еду в сказках;
- сделать выводы.

Новизна проекта заключается в том, что мы сделали сравнительный анал[illegible] якутских народных сказок, изучили в них роль и значение еды.



Гипотеза проекта.

В сказках еда не простая, а волшебная. Она волшебный помощник, учитель или награда. Она может сделать героя сильным, помочь ему справиться с бедой и победить.

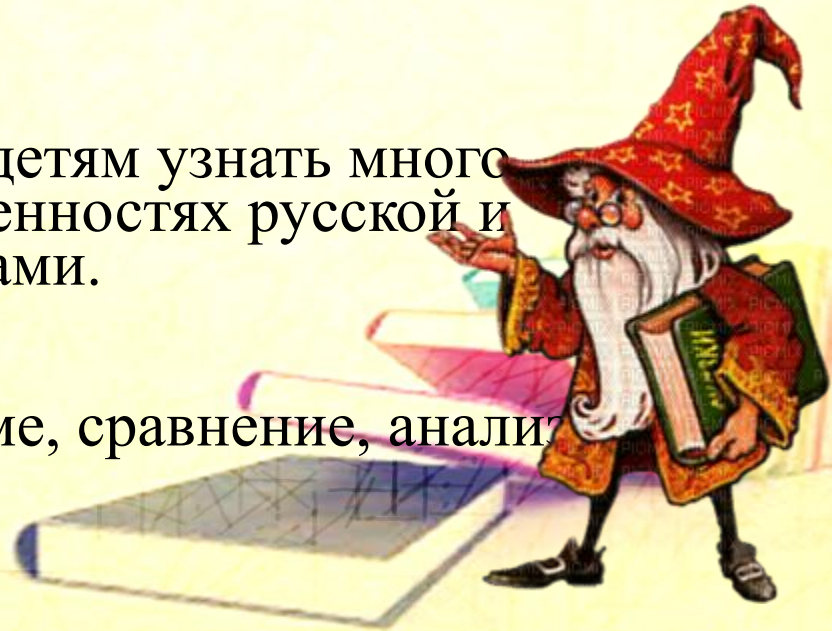
Я хочу доказать, что в русских и якутских сказках волшебная еда имеет большое значение, как главный герой.

Объект проекта: русские и якутские народные сказки.

Предмет проекта: волшебная еда в сказках.

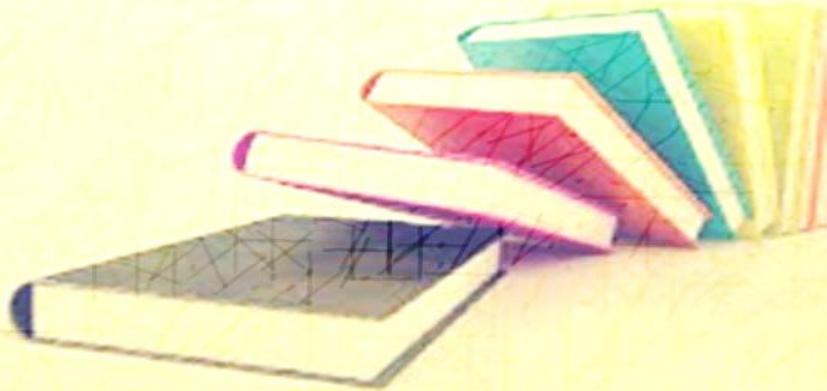
Практическая значимость проекта. Проект поможет детям узнать много нового о русских и якутских народных сказках, об особенностях русской и якутской кухни, повысит интерес к знакомству со сказками.

Методы проекта: подбор и изучение материалов по теме, сравнение, анали анкетирование.



Ход работы над проектом

Этап 1. Провести анкетирование среди одноклассников
Этап 2. Выбрать и изучить русские
Этап 3. Определить, какая волшебная еда в них встречается и чем различается
Этап 4. Исследовать, какую роль играет волшебная еда в сказках.
Этап 5. Сравнительный анализ волшебной еды в русских и якутских сказках.
Этап 6. Изготовление закладки для учебников с кратким пересказом сказок.
Этап 7. Анализ и формулирование выводов.



I. Исследовательская часть
II. Анкетирование среди одноклассников



В опросе приняли участие 39 одноклассников

Опрос состоит из 5 вопросов:

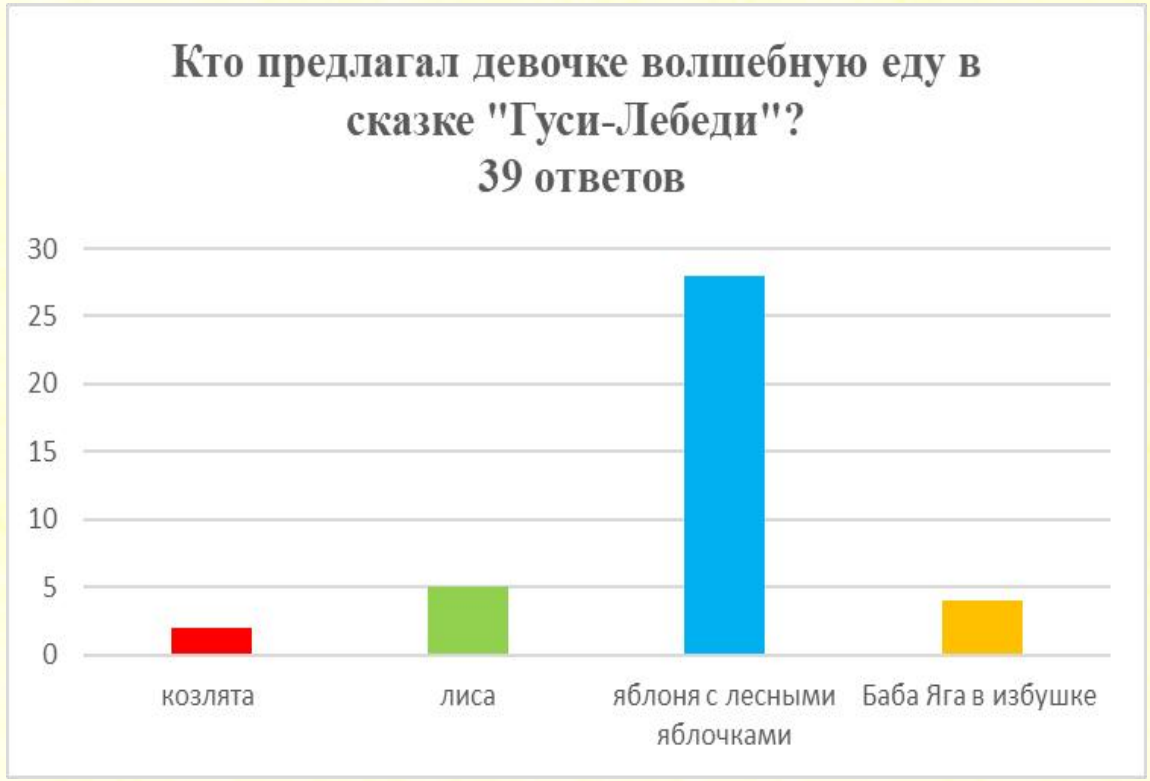
1. Как часто в прочитанных вами сказках встречается «волшебная еда»?
2. Кто предлагал девочке волшебную еду в сказке «Гуси – Лебеди»?
3. Какая еда упоминается в прочитанных вами якутских сказках?
4. Какой чертой характера, по-твоему, обладает солдат в сказке «Каша из топора»?
5. Чем угощала Лиса Журавля в сказке «Лиса и Журавль»?

Цель опроса: узнать, что знают мои одноклассники о волшебной еде в русских и якутских сказках.









- Очень часто – 8 детей,
- Иногда – 16 детей
- Редко – 15 детей

Большинство детей выбрали правильный ответ «Яблоня с лесными яблочками

(28 детей)

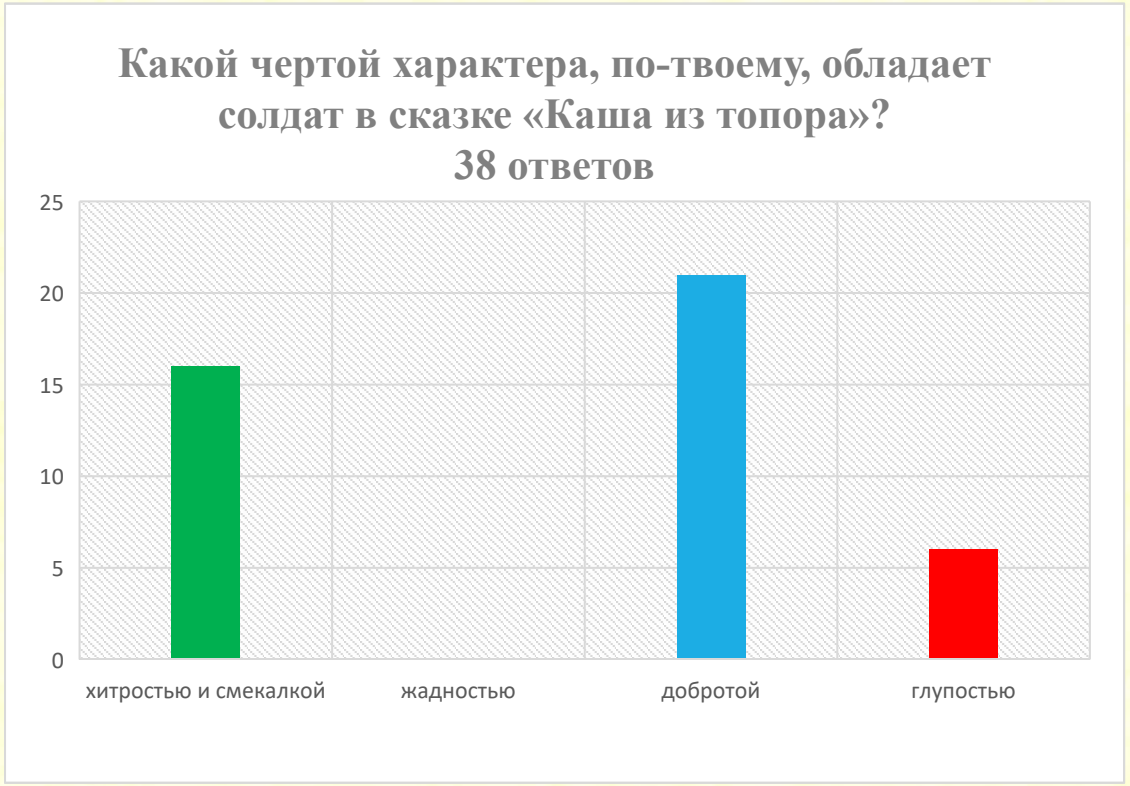


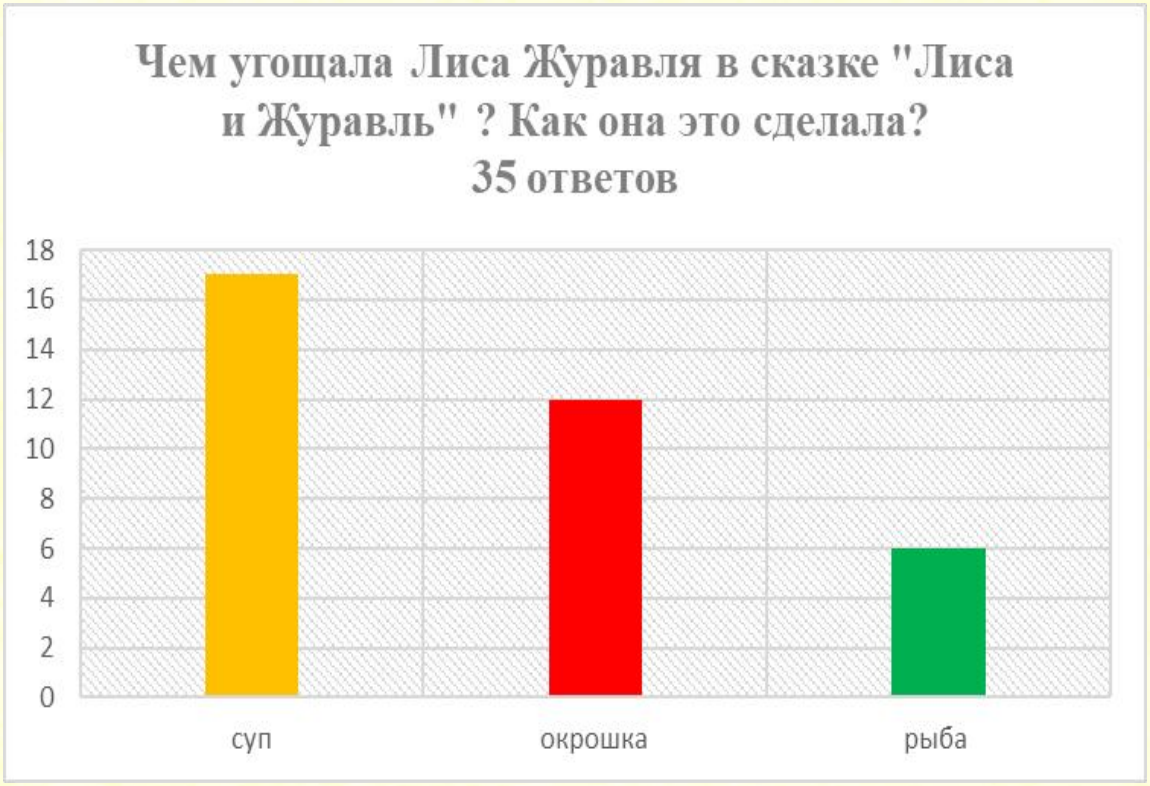




Самым интересным для меня стал вопрос:
«Какая еда встречается в якутских сказках?».
На него ответили 35 детей.

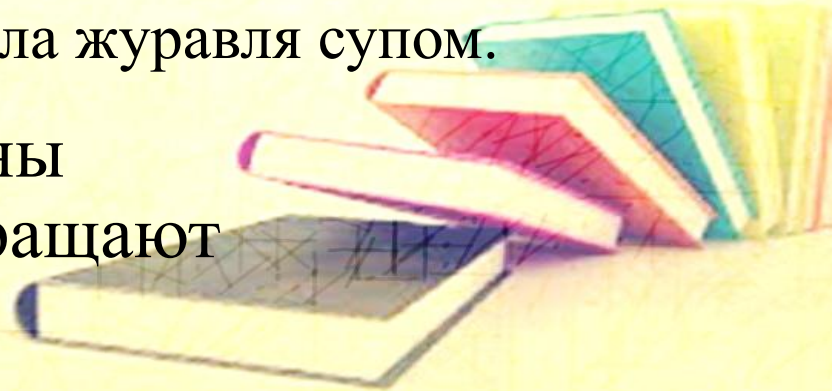
Мои одноклассники назвали много
настоящей северной еды:
утку, рыбу, мясо, гуся, зайчатину, оладьи, пирожки, кумыс, куерчэх, молоко.





- 16 детей выбрали правильный ответ «хитростью и смекалкой», 21 детей считают, что солдат добрый.
- 12 детей ответили правильно – окрошкой, 17 детей считают, что лиса угощала журавля супом.

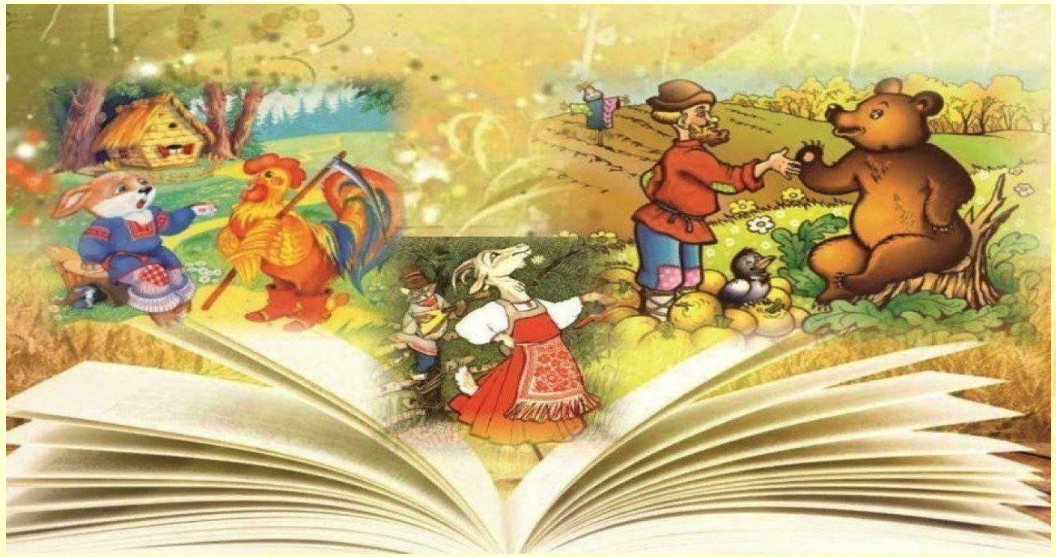
ВЫВОД: Опрос показал, что ребятам очень интересны сказки, они их любят читать. При этом не всегда обращают внимание на значение волшебной еды в сказках.



II. Основная часть проекта

Для анализа мы выбрали следующие русские и якутские народные сказки:

- «Гуси и лебеди»
- «Лиса и Журавль»
- «Каша из топора»
- «Кэччэгэй балыксыт» («Скупой рыбак»)
- «Саһыл уонна бөрө дьукаахтаспыттара» («Как лиса и волк были соседями»).
- «Уустук үллэрии» («Умелая дележка»).



1.1. Анализ сказочного меню в сказке «Гуси и лебеди»

Помощник	Что предлагали?	Роль еды в сказке
Печка 	**Ржаной пирожок**	Девочка должна покушать пирожок, чтобы печка помогла ей и брату, что учит благодарности и заботе. Предлагая ржаной пирожок, проверяла, не капризная ли девочка.
Яблоня 	**Лесное яблочко**	Девочка должна попросить яблок, чтобы получить помощь. Проверяла, умеет ли девочка быть скромной.
Молочная река 	**Молочная река, кисельные берега**	Учит девочку быть отзывчивой. Чтобы получить ответ о гусях-лебедях, она должна поесть, показав, что готова принять помощь. Проверяла, благодарная ли девочка.

1.2. Сравнительный анализ поведения героев в сказке «Гуси и лебеди»





Поведение героев в первой половине сказки	Поведение героев в конце сказки
Девочка-капризуля (в пути к Бабе-Яге)	**Девочка-умница (в пути домой)**
«Фу, ржаной! У нас дома и пшеничные не едят!» -высокомерие, капризное отношение. *«Лесное яблоко? Нет уж, спасибо!» - брезгливость.* *«Кисель? Не хочу!» - невежливое отношение.*	*«Печка-матушка, спасибо за пирожок!» - уважительное отношение.* *«Яблоня-матушка, какое душистое яблочко!» - благодарное отношение.* *«Реченька, спасибо за угощение!» - вежливое отношение.*

2.1. Анализ сказочного меню в сказке «Лиса и журавль»

Сказочный герой	Лиса	Журавль
Название еды	**окрошка**	**похлебка**
Посуда для еды	**плоская тарелка**	**кувшин**
Как подавали еду	Лиса не положила окрошку в миску, а размазала по большой плоской тарелке.	Журавль налил похлебку не в миску, а в высокий кувшин с узким-узким горлышком.
Что произошло после угощения	Лиса легко слизала всё языком и наелась. А Журавль долбил-долбил своим длинным клювом по тарелке, но не мог ни одной крошки подцепить. Он так и ушёл голодный.	Журавль спокойно клевал и наелся. А вот Лиса как ни старалась, никак не могла сунуть свою мордочку внутрь. Она не наелась.



2.2. Сравнительный анализ поведения героев в сказке «Лиса и журавль»





ЛИСА

Демонстрация хитрости: лиса наварила окрошку, но размазала ее по плоской тарелке, показывая неуважение к длинному клюву журавля.

Лисица поступила эгоистично. Она думала только о себе, а про гостя забыла: угостила так, чтобы самой было удобно, а журавлю — невозможно.

Хитрая, жадная

ЖУРАВЛЬ

Ответная хитрость. Журавль не ругался, не дрался. Он просто показал Лисе, каково это, когда тебя угощают, а есть неудобно. Так он ей ответил тем же самым, что она сделала раньше.

Еда, который приготовил журавль, учит лису понимать другого.

Злопамятный

3.1. Ключевые элементы волшебной еды в сказке «Каша из топора»

Элемент	Как это работает в сказке
Предлог	**Топор** - не пищевой продукт, а «волшебный» предлог для начала приготовления.
Основные продукты	**Крупа, соль, масло**
«Волшебный» результат	Вкусная каша - результат смекалки.



3.2. Сравнительный анализ поведения героев в сказке «Каша из топора»

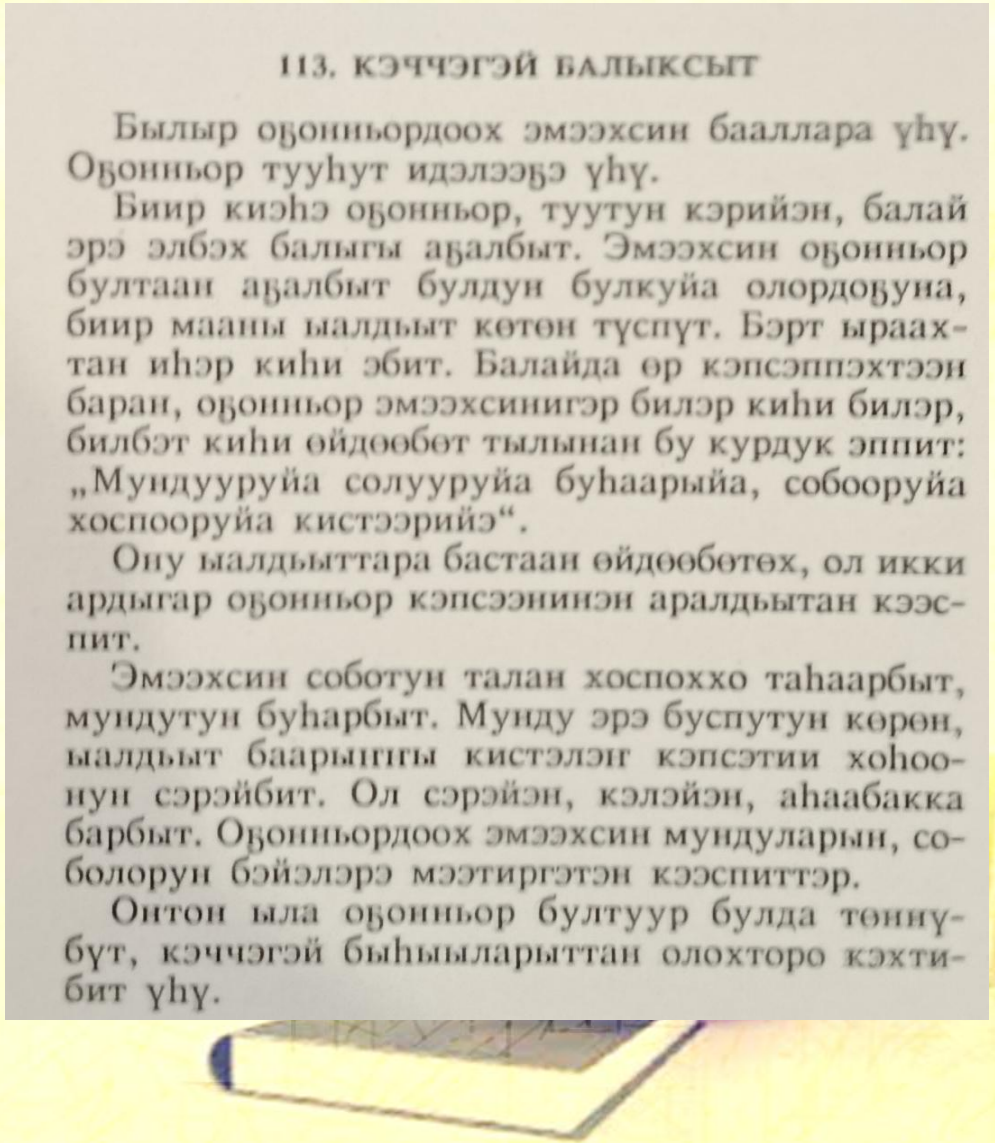




Солдат	Старуха
Находчивость: не растерялся в трудной ситуации, когда его не хотели кормить, и придумал «кашу из топора». Хитрость и смекалка: солдат постепенно выманивает у старухи необходимые для каши продукты (соль, крупу, масло). Умение договариваться: Превращает «топор» в кашу, показывая, что смекалка ценнее жалоб. Уверенность: спокойно и методично «варит» кашу, доказывая, что из любого «топора» можно сделать блюдо, если добавить нужные продукты.	Жадность и скупость: не желает делиться едой с солдатом, утверждая, что «ничего нет», хотя это неправда. Глупость: поддается на уловку солдата, не понимая, что топор - лишь предлог, и искренне верит, что кашу можно сварить из него одного. Доверчивость (к хитрости): несмотря на жадность, ее любопытство и желание увидеть чудо берут верх, заставляя ее постепенно выдавать свои запасы. Жадность и недоверие не приносят пользы, а наоборот, могут дорого обойтись.

4. Анализ поведения рыбака в сказке «Кэччэгэй балыксыт» («Скупой рыбак»)

Поведение героев сказки и роль еды в сказке.	Рыбак наловил много рыбы. Рыбы – дары природы. При встрече гостей велит хозяйке сварить уху из мелкой рыбы (мунду), а крупные караси спрятать.
Основные продукты	**Разные виды рыбы: крупные караси и мелкие гольяны (мунду).**
Характер героя сказки	Жадность и скупость: не желает делиться едой с гостями, не смотря на богатый улов.



113. КЭЧЧЭГЭЙ БАЛЫКСЫТ

Былыр оҕонньордоох эмээхсин бааллара үһү. Оҕонньор тууһут идэлээҕэ үһү.

Биир киэһэ оҕонньор, туутун кэрийэн, балай эрэ элбэх балыгы аҕалбыт. Эмээхсин оҕонньор бултаан аҕалбыт булдун булкуйа олордоҕуна, биир маны ыалдьыт көтөн түспүт. Бэрт ыраахтан иһэр киһи эбит. Балайда өр кэпсэппэхтээн баран, оҕонньор эмээхсинигэр билэр киһи билэр, билбэт киһи өйдөөбөт тылынан бу курдук эппит: „Мундууруйа солууруйа буһаарыйа, собооруйа хоспооруйа кистээрийэ“.

Ону ыалдьыттара бастаан өйдөөбөтөх, ол икки ардыгар оҕонньор кэпсээнинэн аралдьытан кээспит.

Эмээхсин соботун талан хоспоххо таһаарбыт, мундутун буһарбыт. Мунду эрэ буспутун көрөн, ыалдьыт баарыгы кистэлэг кэпсэтии хоһоонун сэрэйбит. Ол сэрэйэн, кэлэйэн, аһаабакка барбыт. Оҕонньордоох эмээхсин мундуларын, соболорун бэйэлэрэ мээтиргэтэн кээспиттэр.

Онтон ыла оҕонньор бултуур булда төннүбүт, кэччэгэй быһыыларыттан олохторо кэхтибит үһү.

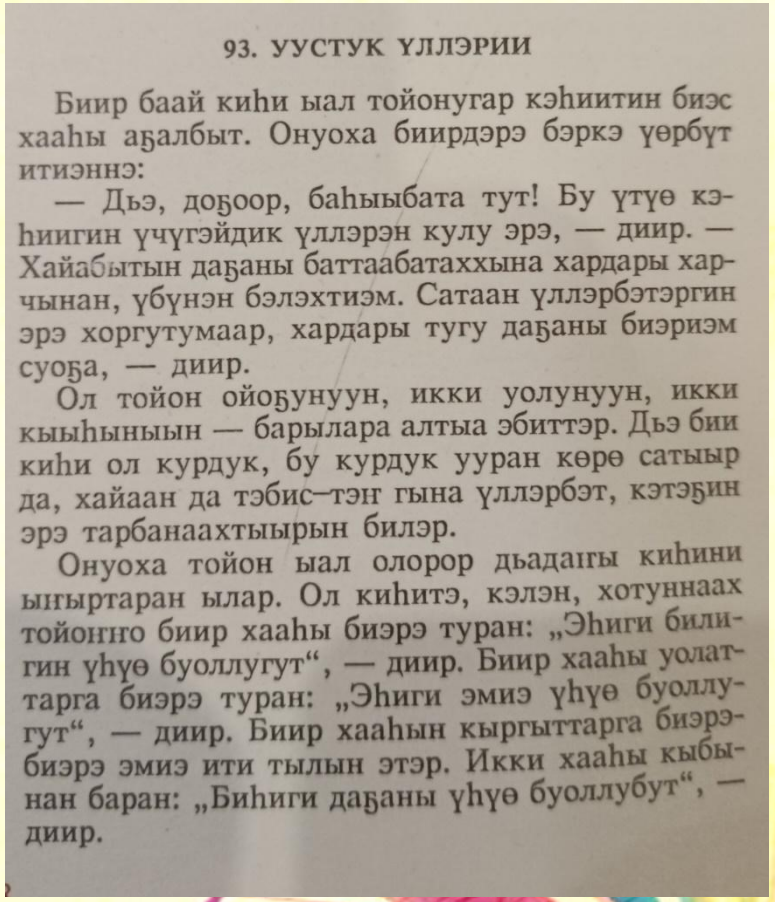
5. Якутская народная сказка «Саһыл уонна бөрө дьукаахтаспыттара» («Как лиса и волк были соседями»).



	Волк	Лиса
Поведение героев сказки и роль еды в сказке.	Волк доверяет лисе. Когда Волк замечал, что Лиса уходит, она придумывала имена «новорожденным»: «Початочек», «Серединочка» и «Последыш», что соответствовало уровню съеденного в горшке масла. Несмотря на то, что таких имен не бывает, волк не удивляется.	Лиса нашла спрятанный запас масла, но не сказала об этом Волку. Каждую ночь она притворялась, что её приглашают в гости быть крестной, а на самом деле уходила лакомиться маслом. При возвращении врала волку, называла выдуманные имена крестников.
Основные продукты	**Хайах (масло)**	
Концовка сказки	Когда запасы закончились, Волк обнаружил пропажу масла. Но волк не смог доказать вину лисы.	Лиса обвинила его самого. Чтобы «проверить», у кого масло в животе, она предложила лечь на солнце: у кого «вытопится», тот и вор. Пока Волк спал, Лиса намазала его остатками масла, подставив напарника.
Характер героя сказки	Глупости и доверчивость.	Хитрость и коварство.

6. Анализ поведения героев в сказке «Уустук уллэрии» («Умелая дележка»)

	Бедняк (охотниик)	Богатый сосед
Поведение героев сказки и роль еды в сказке.	1. Отдавая хозяину и хозяйке одного гуся, говорит: «Теперь вас стало трое». 2. Парням отдает другого гуся и говорит: «Вас тоже трое стало». 3. Одного гуся, отдавая девушкам, говорит то же самое 4. Оставшихся двух гусей кладет себе в подмышки и говорит: «И нас стало трое»	Богач (тойон) рассмеялся, похвалил бедняка, похвалил и хорошо вознаградил бедняка.
Основные продукты	**Пять гусей**	
Характер героя сказки	Острый ум, находчивость, красноречие	Жадность и глупость



93. УУСТУК УЛЛЭРИИ

Биир баай киһи ыал тойонугар кэһиитин биэс хааһы аҕалбыт. Онуоха биирдэрэ бэркэ үөрбүт итиэннэ:

— Дьэ, доҕоор, баһыыбата тут! Бу үтүө кэһиигин үчүгэйдик уллэрэн кулу эрэ, — диир. — Хайабытын даҕаны баттаабатаххына хардары харчынан, үбүнэн бэлэхтиэм. Сатаан уллэрбэтэргин эрэ хоргутумаар, хардары тугу даҕаны биэриэм суоҕа, — диир.

Ол тойон ойоҕунуун, икки уолунуун, икки кыыһыныын — барылара алтыа эбиттэр. Дьэ бии киһи ол курдук, бу курдук ууран көрө сатыыр да, хайаан да тэбис-тэҥ гына уллэрбэт, кэтэҕин эрэ тарбанаахтыырын билэр.

Онуоха тойон ыал олорор дьадаҥы киһини ыҥыртаран ылар. Ол киһитэ, кэлэн, хотуннаах тойоҥҥо биир хааһы биэрэ туран: „Эһиги билигин үһүө буоллугут“, — диир. Биир хааһы уолаттарга биэрэ туран: „Эһиги эмиэ үһүө буоллугут“, — диир. Биир хааһын кыргыттарга биэрэ-биэрэ эмиэ ити тылын этэр. Икки хааһы кыбынан баран: „Биһиги даҕаны үһүө буоллубут“, — диир.

III. Сравнительный анализ волшебной еды в русских и якутских народных сказках.

Название сказок	Основные виды еды	Чему учит сказка
«Гуси и лебеди»	ржаной пирожок, яблоки, кисель, молоко	ответственности за свои поступки, уважение и доброте, смелости и решительности.
«Лиса и Журавль»	окрошка, похлебка	справедливости, уважению другим, учит дружить, учитывать другого, а не думать только о себе.
«Каша из топора»	крупа, соль, масло	умению делиться, трудолюбию, находчивости, смекалке
«Кэччэгэй балыксыт» («Скупой рыбак»)	рыба, крупные караси и мелкие гольяны (мунду).	доброте, умению делиться, справедливости.
«Саһыл, бөрө дьукаахтаспыттара» («Как лиса и волк были соседями»).	хайах (масло)	отличать хитрость и обман от разумного ума и предостерегает от излишней доверчивости.
«Уустук үллэрии» («Умелая дележка»).	пять гусей	умению делиться, находчивости, смекалке, справедливости

Различие волшебной еды в русских и якутских сказках

- **Русские крестьяне** трудились на земле, и в их сказках самой большой ценностью стал свежий хлеб из печи и сытная каша. Их мечта об изобилии - это «молочные реки и кисельные берега».

- **Якутские охотники** и **скотоводы** жили в краю, где долгая зима, и их сила зависела от мяса и жирного молока. Их богатство - это не поля, а большие табуны лошадей и оленей.



Сходства волшебной еды в русских и якутских сказках

- **Проверяет героя:** Проверяет ум, доброту, терпение и осторожность.
- **Награда и наказание:** Дарует добродетельных и наказывает жадных.
- **Является волшебным помощником:** Даёт герою магические способности для подвига.
- **Исполняет мечты:** Отражает народные представления о сытой, счастливой и справедливой жизни

А главное сходство –

учит быть добрым, умным, честным и щедрым — это самое главное для любого человека на свете.



Изготовление закладки для учебников с кратким пересказом сказок.

Этапы изготовления закладки:

Этап 1. Написание краткого пересказа сказок.
Этап 2. Выбор рисунка для закладок
Этап 3. Создание закладок
Этап 4. Печать закладок на цветном принтере







Краткий пересказ якутской народной сказки «Лиса и журавль».

Лиса подружилась с Журавлем и решила угостить его обедом. Она сварила окрошку, размазала её по плоской тарелке и позвала гостя.

Журавль с его длинным клювом безуспешно пытался съесть жидкую кашу с тарелки, пока лиса всё дочиста вылизывала. Обед не удался.

Тогда Журавль пригласил Лису в гости ответно. Он приготовил похлёбку и налил её в высокий кувшин с узким горлышком.

Лиса, как ни старалась, не могла просунуть мордочку в кувшин и осталась голодной. А Журавль спокойно доел всю еду своим длинным клювом.

Краткий пересказ русской народной сказки «Каша из топора».

Уставший и голодный солдат, идущий домой, просится на постой к старухе и просит у неё еды. Старуха, у которой в доме есть припасы, притворяется бедной и отказывает ему.

Солдат замечает топор и предлагает сварить из него кашу. Заинтригованная старуха даёт ему котёл. Солдат кладёт топор в воду и начинает варить, после чего просит «только чуть-чуть» соли, крупы и масла, чтобы каша была вкуснее. Из любопытства старуха приносит всё необходимое.

Вкусная каша сварена, и оба наедаются досыта. На вопрос старухи, когда же они съедят сам топор, солдат отвечает, что он «не уварился», забирает его с собой и отправляется дальше.

Краткий пересказ русской народной сказки «Гуси-лебеди».

Родители уезжают, оставляя старшую сестру присматривать за младшим братцем. Девочка нарушает наказ, увлекшись игрой с подружками, а гуси-лебеди, слуги Бабы-яги, похищают мальчика.

Осознав свою вину, сестра отправляется на поиски. Ей помогают волшебные помощники: печка, яблонька и молочная река с кисельными берегами, но лишь после того, как девочка проявляет вежливость и уважение (поедает ржаной пирожок, лесное яблочко, попробует кисель).

Добравшись до избушки Бабы-яги, сестра выкрадывает братца и вместе с ним бежит домой. Гуси-лебеди пускаются в погоню.

На обратном пути, чтобы спастись, девочка снова просит помощи у печки, яблоньки и реки. На этот раз она выполняет их просьбы без капризов, и те прячут детей. Так они благополучно добираются до дома как раз к возвращению родителей.



Краткий пересказ якутской сказки «Как лиса и волк были соседями»

Волк и Лиса вместе копили общий запас, заполняя берестяную кадушку хаяком (маслом). Волк берег его на "чёрный день", но Лиса, притворяясь, что ходит в гости, тайком ела хаяк. Возвращаясь, она врала, что у соседа рождались дети, называя их "Обруч" и "Днище". Когда Волк открыл запас, кадушка оказалась пуста. В ярости он понял обман Лисы, но та обвинила его самого. Обманутый Волк ушёл, а Лиса скрылась. Ложь и жадность разрушили их дружбу.

Основная мысль: Сказка осуждает хитрость, обман и жадность, разрушающие доверие и общее дело. Волк – простодушие, Лиса – коварство.



Краткий пересказ якутской сказки «Умелая долежка»

Богач принёс тойону в подарок пять гусей. Тойон пообещал щедро наградить его, если тот разделит гусей между шестью членами семьи поровну, никого не обидев. Богач пытался, но не смог.

Тогда позвали бедняка. Он дал одного гуся тойону с женой, сказав: «Теперь вас трое». Второго гуся — двум сыновьям, третьего — двум дочерям, каждый раз повторяя: «Теперь вас трое». Двух оставшихся гусей он взял себе со словами: «И нас теперь трое». Тойон рассмеялся, похвалил смекалку бедняка и щедро наградил его, а богачу ничего не дал.



Краткий пересказ якутской сказки «Скупой рыбак»

Жил старик со старухой. Однажды старик наловил много рыбы — и мелких гольянов, и крупных карасей. К ним зашёл усталый путник из дальних краёв.

Старик, не желая угощать гостя лучшей рыбой, сказал старухе на тайном языке: «Гольянов в котёл свари, карасей в клеть спрячь». Гость сначала не понял, но когда старуха подала на стол лишь мелочь, догадался об обмане.

Обиделись, он ушёл голодный.

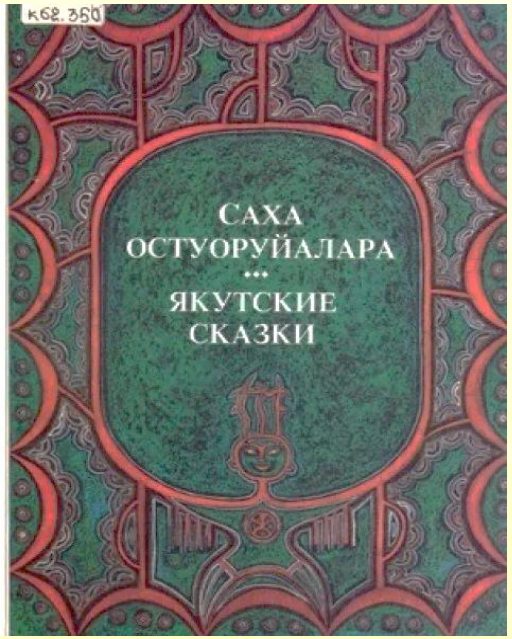
С тех пор удача отвернулась от старика: рыбы в уловах становилось всё меньше, а жизнь — беднее из-за их жадности.

Заключение.



В ходе нашей работы над проектом мной были прочитаны русские и якутские народные сказки, в которых встречалась волшебная еда.

После проделанной работы мы можем подтвердить свою **гипотезу**: волшебная еды в русских и якутских сказках играет ключевую роль, дает чудесные качества, помогает преодолевать препятствия, даёт силы, может быть добрым помощником, строгим учителем или заслуженной наградой.



Наш главный вывод: еда в сказках помогает понять не только сюжет, но и целый мир народа, который эти сказки придумал. Через еду мы узнаём, как жили люди, понимаем, что люди считали правильным.




•Спасибо за внимание!
•Приятного чтения!