Егорова Дарина Владимировна

учитель английского языка МБОУ «Илимнирская ООШ»

с. Илимнир, Республика Саха (Якутия)

ПРИМЕНЕНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГОВОРЕНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Многие считают, что применение видео на уроках излишне. Однако в данной работе видеоматериалы рассматриваются как один из видов технических средств обучения, который обеспечивает функцию передачи информации, а также получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у учащихся тех или иных навыков на уроках английского языка (в том числе – и навыков говорения). Из чего можно заключить, что психологические особенности воздействия обучающих видеоматериалов на учеников (способность контролировать внимание каждого учащегося, влиять на долговременную память и улучшать запоминание, эмоциональное воздействие на учащихся и повышать мотивацию к обучению) способствуют интенсификации учебного процесса и созданию благоприятных условий для формирования коммуникативной компетенции школьников.

Введение. Язык – это важнейшее средство общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого сообщества. Современная система обучения иностранному языку характеризуется тем, что практическое владение иностранным языком стало потребностью каждого образованного человека в связи с предъявляемыми к нему требованиями общества. Формирование коммуникативной компетенции – основная и ведущая цель обучения иностранным языкам. Это особенно актуально сегодня. Устное общение, роль которого в настоящее время стала особенно важной, невозможно без хорошо развитой речи. Согласно государственному стандарту обучения иностранному языку для базового уровня, для успешного общения ученик должен научиться вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения, беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета; рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; уметь представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка [2]. Невозможно достигнуть эту цель без использования современных технологий в процессе обучения, в том числе технических средств обучения, таких как видео. Несмотря на то, что современные школы оснащены различными техническими оборудованиями, учителя не часто используют их на уроках – в основном потому, что современные учебно методические комплекты редко включают видеокурсы, а на подбор дополнительного материала не хватает времени. Многие считают, что применение видео на уроках излишне, тратит время на уроке. Однако мы рассматриваем видеоматериалы как один из инструментов, повышающих активность учащихся на уроках и вызывающего

желание высказать свое мнение об увиденном. Из чего можно заключить, что учащиеся развивают разговорные и коммуникативные навыки на иностранном языке.

Теоретический анализ литературы. «Видео» (от лат. video – смотрю, вижу) – это широкий спектр технологий записи, обработки, передачи, хранения и воспроизведения визуального и аудиовизуального материала на мониторах [6].

В данной работе видеоматериалы понимаются как один из видов технических средств обучения, который обеспечивает функцию передачи информации, а также получение обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у учащихся тех или иных навыков на уроках английского языка (в том числе – и навыков говорения). Использование видеоматериалов на уроках английского языка способствует индивидуализации обучения и развитию речевой деятельности учащихся. Отвечая принципам развивающего обучения, видео помогает также обучить всем 4 видам речевой деятельности (чтению, говорению, аудированию, письму), формировать лингвистические способности (через языковые и речевые упражнения), создавать ситуации общения и обеспечивать непосредственное восприятие и изучение культуры, истории страны изучаемого языка [1]. Таким образом, психологические особенности воздействия обучающих видеоматериалов на учеников способствуют интенсификации учебного процесса и созданию благоприятных условий для формирования коммуникативной (языковой и социокультурной) компетенции школьников.

Существует несколько видов видеоматериалов, представим данные, полученные при анализе работ Роговой Г.В., Соколовой Е.Н., Филатова В.М. в обобщенной табл. 1.

Таблица 1

Виды видеоматериалов	Плюсы	Минусы
1. Оригинальное видео: • Художественные фильмы • Мультфильмы • Документальное кино • Новости • Интервью • Шоу • Реклама	• Интересно • Реалистично • Оригинально • Общедоступно	• В основном ориентированы на подготовленных учеников • Дополнительного материала к такому видеоматериалу (учебников и упражнений) нет
2. Видео, предназначенное для	• Адаптирован на определенный уровень	• Не очень реалистично • Дорого

обучения иностранному языку: • Курсы языка • Практика аудирования • Бизнес курс	• Упор на определенную лексику • Есть дополнительный материал (учебники и упражнения)	• Может быть скучным

Работа с любым видеоматериалом предполагает 3 этапа деятельности:

1. Первый этап (предфильмовый) – ввести учащихся в эмоционально-смысловую атмосферу фильма, создать мотивацию для его просмотра. Учитель дает краткую информацию о фильме, не раскрыdая его полного содержания.
2. Второй этап (прифильмовый) – восприятие учащимися содержания, темы фильма, активизация речемыслительной деятельности учащихся.
3. Третий этап (послефильмовый) – организация речевой творческой деятельности учащихся. На этом этапе проверяются задания, а также понимание основного содержания и языковых и речевых средств, используемых в фильме [5].

Цель исследования. В данной работе мы рассматриваемтвидеоматериалы как один из инструментов, повышающих активность учащихся на уроках и вызывающих у них желание высказать свое мнение об увиденном. На основании данного положения была сформулирована цель: изучение эффективности использования видеоматериалов на уроках иностранного языка.

База исследования. Было рассмотрено влияние применения видеоматериалов на развитие навыков говорения на уроке английского языка у учащихся 9 класса МБОУ ИООШ.

Методы и методики исследования.

– теоретические (анализ научной литературы по исследуемой теме, синтез),

– эмпирические (констатирующий эксперимент, наблюдение, описание),

– качественный и количественный анализ полученных данных.

В ходе исследования над данной работой, мы выделили несколько упражнений с применением видеоматериалов на примере мультсериала Over the Garden Wall, а также в ходе учебной практики было рассмотрено влияние применения видеоматериалов на развитие навыков говорения у учащихся 9 класса. Мультсериал Over the Garden Wall особенно интересен для 9 класса: в нём есть загадочные события, необычные персонажи, неоднозначные поступки и ситуации выбора. Это позволяет организовать речевую практику в жанрах,

близких к заданиям ОГЭ, но сделать их более творческими. Ниже представлен ход урока.

Тема: What Would You Do?

Класс: 9

Материал: фрагмент мультсериала Over the Garden Wall, в котором герои оказываются в незнакомом месте и должны принять решение.

Цель: развитие навыков монологической и диалогической речи на основе видеоматериала.

Планируемые результаты: учащиеся смогут предполагать развитие событий, обосновывать своё мнение деталями видео, обсуждать поступки персонажей и формулировать альтернативные варианты развития сюжета.

Ход урока

Этап 1. Predict the Future

«Стоп! Что дальше?» · 7 минут

Цель: стимулировать спонтанную речь и научить учащихся выдвигать гипотезы.

Действия учителя:

1. Показывает стоп-кадр из выбранного эпизода, не раскрывая дальнейших событий.
2. Задаёт вопросы на английском языке.
3. Предлагает учащимся обсудить свои предположения в парах, а затем поделиться ими с классом.

Инструкция учащимся:

Look at the picture. Imagine you are one of the characters. What do you think will happen next? Discuss your ideas with your partner and explain why.

Ответ ученика:

I think the boys will meet a stranger because they are lost in the forest. Perhaps the stranger will help them, but he might be dangerous.

Действия учащихся: высказывают предположения, используют конструкции I think, perhaps, might, probably, слушают партнёра и дополняют его идеи.

Переход: учитель включает продолжение фрагмента, чтобы учащиеся могли проверить свои прогнозы.

Этап 2. Evidence Detective

«Детектив по деталям» · 12 минут

Цель: развивать умение аргументировать мнение и использовать информацию из видео для построения высказывания.

Действия учителя:

1. Показывает фрагмент полностью.
2. Предлагает утверждение для обсуждения, например: The stranger can be trusted.
3. Просит найти доказательства в поведении персонажа, его словах, интонации или выражении лица.

Инструкция учащимся:

Watch the scene carefully. Decide whether the stranger can be trusted. Find two details from the video to support your opinion.

Возможный ответ ученика:

I don't think the stranger can be trusted. First, he behaves strangely. Second, his words make the boys feel uncomfortable. These details suggest that he might be hiding something.

Действия учащихся: индивидуально выбирают позицию, затем в парах сравнивают аргументы и представляют вывод классу.

Переход: учитель задаёт вопрос: *What would you do if you were in the same situation?*

Этап 3. Change One Decision

«Измени одно решение» · 15 минут

Цель: развивать самостоятельную связную речь, творческое мышление и умение обсуждать последствия решений.

Действия учителя:

1. Делит класс на пары.
2. Предлагает выбрать один поступок персонажа и изменить его.
3. Просит придумать альтернативное развитие событий и объяснить, к чему оно приведёт.

Инструкция учащимся:

Imagine that one character makes a different decision. How would the story change? Discuss your ideas and prepare a short explanation together.

Опорные вопросы:

- What decision would you change?
- Why would you change it?
- What might happen next?
- Would the outcome be better or worse?

Возможный ответ ученика:

If the boys had not trusted the stranger, they might have avoided danger. However, they could have missed an opportunity to get help. I think they should have asked more questions before making a decision.

Действия учащихся: обсуждают альтернативные варианты, договариваются об одном решении и представляют результат классу в течение 1–2 минут.

Завершение урока — 5 минут

Учитель предлагает учащимся ответить на вопрос:

Which activity helped you speak English more confidently? Why?

Ученики кратко оценивают свою работу и называют речевые умения, которые использовали на уроке.

Эти упражнения образуют последовательную методическую систему: предположение → анализ → самостоятельное речевое высказывание. При этом учитель постепенно уменьшает объём опоры на видеоматериал и увеличивает самостоятельность учащихся.

Упражнение	Основной навык	Результат
Predict the Future	Прогнозирование и беглость речи	Ученик самостоятельно формулирует гипотезу
Evidence Detective	Аргументация и доказательство	Ученик подкрепляет мнение деталями видео
Change One Decision	Связное высказывание и взаимодействие	Ученик рассуждает, объясняет причины и последствия

Задания прошли успешно: большая часть подгруппы выполнила задание без затруднений. Как показала практика, нам удалось заинтересовать учеников, они стали более активными на уроке, чаще поднимают руку и пытаются ответить, хотя по-прежнему допускают много ошибок в речи. Ошибки в основном состояли в грамматике: пропуски артиклей и в неправильном использовании видовременных форм.

Также можно отметить трудности в понимании аутентичных видеоматериалов из-за особенностей акцента, интонации и фонетических особенностей персонажа.

В конце первой четверти была отмечена положительная динамика в обучении учащихся 9 класса. Речь учеников на уроках стала более насыщенной,

ответы – более развёрнутыми; их речевые навыки приобрели более развитый характер. Таким образом, можно сделать вывод, что применение видеоматериалов на уроках английского языка более эффективно в подростковом возрасте.

Заключение. В ходе исследования были также обнаружены некоторые недостатки данной методики:

- неосведомленность учителей в области ИКТ;
- требуется специальная подготовка;
- трата большого времени на проведение урока с применением данной методики;
- требуется специальные технические оборудования.

Изучив использование видеоматериалов в различных упражнениях, мы можем сделать вывод, что они развивают все типы речевой деятельности, в особенности говорение и восприятие на слух. Применение видеоматериалов в обучении является очень эффективным инструментом для вырабатывания коммуникативных умений у учащихся. Использование видео в классе также помогает улучшить качество произношения, лучше понимать иностранный язык непосредственно из источника и мотивировать учиться. Однако, следует отметить, что данная методика все же не универсальна, хотя и решает многие проблемы.

Литература

1. Каменецкая Н.П., Ефременко В.А. Применение информационных технологий на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе, 2007. – № 8. – С. 18.
2. Образовательный стандарт основного общего образования по иностранному языку: https://fgos.ru/
3. Соколова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Продвинутый курс: Пособие для студентов педагогических вузов и учителей. – М., 2008.
4. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. – М., 1986.
5. Филатов В.М., Белогрудова В.П., Исаева Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе: учебное пособие для студентов педагогических колледжей (под ред. В.М. Филатова). – Ростов н/Д, 2004.
6. Грамота.ру: http://www.gramota.ru/